

**Mondial'Folk de Plouzévet – 18 → 22 août 2017**

## **« Roselyne » et son orgue de barbarie** **Au village du Festival (Marché artisanal)**



Bohémienne des temps modernes", elle va avec son homme chanteur et "Jazzo flûte man", de villes en villes et de villages en villages égrener au son de l'orgue de barbarie ces airs et chansons « rétro » pour le plus grand plaisir des badauds. Originaire des Côtes d'Armor, le couple, habitué du Mondial'Folk, va une nouvelle fois sillonner le marché artisanal plozévetien et improviser des tours de chant au cœur du village du festival...

Animer la rue est devenu la profession de Roselyne. C'est l'histoire d'une reconversion réussie. Elle raconte : « Je me suis retrouvée au chômage en 1998, et j'ai choisi de me tourner vers les orgues que j'ai découverts à Saint-Malo en 1979. J'ai fini par trouver un petit orgue et j'ai pu réaliser mon rêve. J'en possède plusieurs aujourd'hui, dont un orgue de foire, pour que le passé vive encore un peu. »



Amateurs d'atmosphères jazzy ou rétro, prenez le temps d'écouter cet instrument très curieux. La magie des cartons qui défilent, de la manivelle qui tourne en produisant de fabuleuses sonorités ! Ambiance Montmartroise garantie auprès des sonneurs bigoudens...

En savoir plus →



<http://www.roselyne-barbarie-orgue.com>